

Name der Veranstaltung oder des Projekts / Event or project name

Scandinavian Night

Persönliche Angaben des Antragstellers / Applicant's Personal Information

Name / Name Linda Vieback (Projekt 7 e.V.)

Von einem Mitglied des Studierendenrates auszufüllen / To be completed by a member of the Students Council

Der Antrag wurde in der Sitzung am..... behandelt.

Folgende Änderungsanträge und Zusatzvereinbarungen wurden in den Antrag aufgenommen

Der Antrag wurde: beschlossen abgelehnt (Abstimmung ... Ja / ... Nein / ... Enthaltung)
 nicht behandelt zurückgezogen

vertagt auf den, mit folgenden Auflagen

Bewilligte Unterstützung

Magdeburg , den

Magdeburg, Germany, on

.....

Mitglied des Studierendenrates
Member of the Students Council

VertragspartnerIn (AntragstellerIn) *
Contracting Party (Applicant) *

* Anträge sind dem Studierendenrat unterschrieben einzureichen.

* Signed applications must be submitted to the Students Council.

Name der Veranstaltung oder des Projekts / Event or project name

Scandinavian Nights

Name des Antragstellers / Applicant name

Linda Viebach (Projekt e.v.)

Inhaltliche Beschreibung des Projekts / Description of Project Content

Kurze Beschreibung / Intention des Vorhabens (ggf. ausführliches Konzept anfügen)
Short description / intention of the project (please attach a detailed concept where necessary)

Siehe Pressekit im Anhang

Datum/Uhrzeit / Date/time... 19.05.'11 Zielgruppe / Target audience... Studierende +
Interessierte

Erwartete Teilnehmerzahl / Expected number of participants... 50

davon Studierende / Number of which are students... 45

Finanzielle Schätzung, bitte detaillierten Finanzplan beifügen

Financial estimate, please attach a detailed financial budget

Gesamtkosten / Total costs... 10.751,45 €

Gesamteinnahmen / Total revenue... 295,- €

Eintrittspreis (Studierende/Nicht-Studierende) / Admission fee (students/non-stu-
dents) ... VVU 5€ | AK 6,50€ → da Zielgruppe Studierende,
Eintrittspreis gering

Förderung durch andere Institutionen / Funding from other institutions... —

Antragssumme an den Studierendenrat / Amount requested from the Students Council

337,95 Euro

Einschätzungshilfe / Assessment Tool

Eigene Einschätzung des kulturellen, akademischen oder studienbezogenen Werts
Self-assessment of the cultural, academic or study-related value of the project

Film und Konzert bilden einen kulturellen Rahmen,
um sich auszutauschen, kennen zu lernen, die schwedische
Kultur zu erfahren.

Wünscht/Braucht Ihr bei der Umsetzung und Organisation besondere Unterstützung?
Do you desire/require any special support in the implementation or organisation of your project?

Ja, und zwar / Yes, namely.....

Nein, nicht nötig / No, special support is not required

Kostenaufstellung Scandinavian Nights

Übersicht

Posten	Summe
Gesamtausgaben	1.075,45 €
Gesamteinnahmen	295,00 €
Fördermittel	780,45 €
Gesamt:	0,00 €

Ausgaben

Posten	Summe
Filmmiete 1,50€ / Person	75,00 €
Leinwand / Beamer	55,00 €
Bandgage (Festgage gegen 60%)	278,20 €
Licht- / Tontechnik	120,00 €
Licht- / Tontechniker	100,00 €
Miete (inkl. Nebenkosten)	112,50 €
Catering Künstler	80,00 €
Übernachtung Künstler	100,00 €
Gema	50,00 €
Veranstalterhaftpflicht	55,00 €
KSK (3,9% der Gage)	9,75 €
Flyer	40,00 €
Gesamt	1.075,45 €

Einnahmen

Posten	Summe
Eintrittsgelder VvK (20 à 5 €)	100,00 €
Eintrittsgelder AK (30 à 6,50 €)	195,00 €
Gesamt:	295,00 €

Fördermittel

Förderer	Summe
Studierendenrat der OvGU	337,95 €
Projekt7 e.V. (Leinwand/Beamer, Licht-/Tontechnik, Licht-/Tontechniker, Miete(Nebenk.), Veranstalterhaftpflicht)	442,50 €
Gesamt	780,45 €

projekt 7

Liebe Musikliebhaber, Studenten, Nachtschwärmer, Filmbegeisterte, Schwedenfans, Elchbewunderer und Ihr, die gern den Donnerstagabend in gemütlicher Atmosphäre mit Freunden mal anders oder gar woanders verbringen wollt.

Am 19. Mai, um 20.00 Uhr, bitten wir euch zum Wohnzimmerkonzert – und zwar in das Projekt 7! Inmitten vieler bunter, großer und kleiner Kissen erwartet Euch am Abend „The Late Call“. Der schwedische Singer/Songwriter Johannes Mayer alias „The Late Call“ ist mit einer unglaublich klaren und eindringlichen Stimme gesegnet, die perfekt zu den wunderschönen, melancholischen Songs seines Albums „you already have a home“ passt. Hier wird der Hörer auf zig Matratzen gepolstert, während Mayer sein Herz ausschüttet – keine Erbsen oder sonstige Haken zu finden. Musik zum Wohlfühlen, zum Füße hochlegen, zum Müßiggang, man kann gar nicht anders als sich von „The Late Call“ gefangen nehmen zu lassen. Von Akustikgitarre, Streicher, Glockenspiel, Klavier und Harmonium kann und will man gar nicht genug bekommen, und es wäre eine Sünde, sich dieses nicht live anzusehen.

Vorher könnt Ihr in äußerst bequemer und kuscheliger Kinoatmosphäre den Film "Wie im Himmel" genießen. In Kooperation mit dem Hörsaal im Dunkeln zeigt das Projekt 7 dieses cineastische Meisterwerk, dass es um ein Haar nie gegeben hätte. Eigentlich hatte Regisseur Kay Pollak 1986 beschlossen, sich vom Filmemachen zu verabschieden. Der schwedische Premierminister Olof Palme war nach dem Besuch einer Vorstellung von Pollaks Film "Love Me" ermordet worden, und ganz Schweden stand unter Schock. Pollak begann durchs Land zu reisen und Seminare zu geben. Dabei fand er heraus, mit wie viel Leidenschaft das Singen in Chören in seiner Heimat betrieben wird. Der Chor schien ihm eine perfekte Metapher für Menschlichkeit zu sein, und schon war die Idee zu "Wie im Himmel" geboren. Oben im Norden von Schweden ticken die Uhren noch anders. Trotzdem oder vielleicht gerade deswegen zieht es den berühmten Musiker und Dirigenten Daniel Daréus (Michael Nyqvist) nach einem Zusammenbruch auf der Bühne instinktiv in sein Heimatdorf zurück, obwohl seine Kindheit dort wenig rosig war. Doch selbst der Erfolg konnte ihm nicht seinen Traum erfüllen, Musik zu machen, die die Herzen der Menschen öffnet; und so hat er beschlossen, sich von der Musik zurückzuziehen. In der verschneiten Einöde will er die Einsamkeit genießen und nur "zuhören". Da hat er allerdings die Rechnung ohne die Dorfbewohner gemacht, denn die wünschen

sich nichts sehnlicher, als dass Daniel die Leitung ihres Laien-Chors übernimmt. Obwohl er zunächst zögert, übernimmt er schließlich den Posten, aber damit sind noch längst nicht alle Barrieren überwunden, denn die schrullige Gemeinde hat eine ganz eigene Dynamik.

Als kleines I-Tüpfelchen gibt es an diesem Abend extra einen besonderen Drink an der Bar. Den sogenannten Blåbär-Snaps – eine wahre Spezialität aus Schweden. Wenn Ihr wissen wollt wie dieser Schnaps schmeckt und Lust bekommen habt, euch gemütlich ins Campustheater des Projekt 7 zu lümmeln , um skandinavische Kultur in Form von Film und Musik in euch aufzusaugen, dann schaut vorbei und erlebt einen entspannten und vergnüglichen Abend. Einlass ist ab 20.00 Uhr, Beginn des Themenabends 21.00 Uhr. Karten gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen für 5 Euro, an der Abendkasse 6,50 Euro.

Trailer zum Film: <http://www.youtube.com/watch...Eh1Y2M>

The Late Call: <http://www.youtube.com/watch...Eh1Y2M>