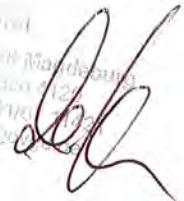


Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg
 Studierendenrat - Postfach 4120 - 39106 Magdeburg, Germany

PE
 21.03.13


Antragsformular A7
Application Form A7

Unterstützung von Projekten und kulturellen Veranstaltungen
Funding for Projects and Cultural Events

Name der Veranstaltung oder des Projekts / Event or project name
 Ringvorlesung Mittlere Theorie SS 2013

Persönliche Angaben des Antragstellers / Applicant's Personal Information
 Name / Name
 Straße / Street.....
 PLZ / Postcode.....
 Land / Country.....
 Immatrikulationsnummer / Passport number.....
 Telefon / Telephone.....
 Email / E-mail.....

Bankdaten / Bank Details
 KontoinhaberIn / Account holder.....
 Kontonummer / Account number BLZ / Sort code
 Kreditinstitut / Bank

Von einem Mitglied des Studierendenrates auszufüllen
To be completed by a member of the Students Council
 Der Antrag wurde in der Sitzung am behandelt.

Folgende Änderungsanträge und Zusatzvereinbarungen wurden in den Antrag aufgenommen

Der Antrag wurde: beschlossen abgelehnt (Abstimmung ... Ja / ... Nein / ... Enthaltung)

nicht behandelt zurückgezogen

vertagt auf den, mit folgenden Auflagen

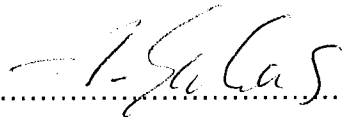
Bewilligte Unterstützung

Magdeburg , den

Magdeburg, Germany, on

.....

Mitglied des Studierendenrates
Member of the Students Council



VertragspartnerIn (AntragstellerIn) *
Contracting Party (Applicant) *

* Anträge sind dem Studierendenrat unterschrieben einzureichen.

* Signed applications must be submitted to the Students Council.

Name der Veranstaltung oder des Projekts / Event or project name

Ringvorlesung, Kritische Theorie SS 2013

Name des Antragstellers / Applicant name

Alexandra Seehaus

Inhaltliche Beschreibung des Projekts / Description of Project Content

Kurze Beschreibung / Intention des Vorhabens (ggf. ausführliches Konzept anfügen)
Short description / intention of the project (please attach a detailed concept where necessary)

Die Rv. soll neue Arbeitsfelder und Ansätze der KT nach Habermas und Adorno etc. vorstellen. Sie soll das vorhandene Lehrangebot ergänzen bzw. erweitern und neue Perspektiven auf bestimmte Themen eröffnen. Infolge Einführung zum Begriff Kritik folgen Beiträge zu Aspekten: Kulturindustrie, Kritisches Gesellschaftstheorie etc.

Datum/Uhrzeit / Date/time: Mi, Do 17-18 Uhr Zielgruppe / Target audience: vorrangig Studierende und Lehrende der FHW

Erwartete Teilnehmerzahl / Expected number of participants: 30-40

davon Studierende / Number of which are students: 25-30

Finanzielle Schätzung, bitte detaillierten Finanzplan beifügen

Financial estimate, please attach a detailed financial budget

Gesamtkosten / Total costs: 1570,-

Gesamteinnahmen / Total revenue: /

Eintrittspreis (Studierende/Nicht-Studierende) / Admission fee (students/non-students): /

Förderung durch andere Institutionen / Funding from other institutions: = ASRA FHW, Eiferat für Hochschule/HW / Kulturförderung

Antragssumme an den Studierendenrat / Amount requested from the Students Council: 400,- Euro evtl. 150€

Einschätzungshilfe / Assessment Tool

Eigene Einschätzung des kulturellen, akademischen oder studienbezogenen Werts
Self-assessment of the cultural, academic or study-related value of the project

Die Vorlesung orientiert sich an dem in verschiedenen Studiengängen vermittelte Wissen und versucht davon anzuknüpfen, sie regt zu einer kritischen Auseinandersetzung an, fördert Diskussionen in der Gruppe und verbindet diese mit interdisziplinären Aufgaben

Wünscht/Braucht Ihr bei der Umsetzung und Organisation besondere Unterstützung?
Do you desire/require any special support in the implementation or organisation of your project?

Ja, und zwar / Yes, namely.....

Nein, nicht nötig / No, special support is not required

Hiermit versichere ich, dass ich den Antrag ausschließlich im eigenen Auftrag stelle und alle sonstigen verbundenen Einrichtungen/Institutionen und deren Anteil dem Studierendenrat angegeben habe.

I hereby declare that I am submitting this application solely on my own behalf and that I have informed the Students Council of any other organisation or institution linked to the project and the funding that they have provided.

Belehrung:

Eine finanzielle Förderung durch den Studierendenrat ist stets als eine **Verlustunterstützung** zu betrachten. Für Projekte mit einer jährlichen Förderung ist das Ende des Haushaltsjahres als Ablauf der Veranstaltung zu betrachten.

Sollte eine Vorfinanzierung nötig sein, so ist diese bis zur Abrechnung beim Sprecher/bei der Sprecherin für Finanzen wie ein zinsloses Darlehen zu behandeln, das 4 Wochen nach Ablauf des Projektes oder der Veranstaltung fällig wird.

Bei der Abrechnung ist festzustellen welcher Anteil der Verlustunterstützung benötigt wurde, der Restbetrag ist dem Studierendenrat **innerhalb von 4 Wochen** zurück zu zahlen.

Die Fördersumme dürfen wir erst auszahlen, wenn uns bis 14 Tage nach Ablauf des Projektes oder der Veranstaltung beim Studierendenrat die Abrechnung (Quittungen und Rechnungen in Kopie ausreichend) vorliegt. Dies ist auch per Mail als pdf-Dateianhang möglich. Im Ausnahmefall, bitten wir einen schriftlichen Antrag an den Sprecher/-in, mit detaillierter Begründung einzureichen.

Wir fördern keine Anträge, die in irgendeiner Weise dem Erhalt von Credit Points dienen oder selbige zur Folge haben.

Ich habe die Belehrung gelesen und bin mit ihrem Inhalt einverstanden.

I have read and agree with the content of the instructions.

Instructions:

*Financial support from the Students Council must always be considered as **funding for in the case of losses**. For projects with annual funding, the end of the financial year shall be regarded as the end of the event.*

If preliminary funding is required, this shall be treated as an interest-free loan that shall become due for repayment 4 weeks after the end of the project or event until it is settled with the Spokesman on Finance of the Students Council.

*When this settlement is made, the required amount of the funding in the case of losses must be ascertained and the remaining amount of the loan must be returned to the Students Council **within 4 weeks**.*

We can only pay the funding amount if the statement (for which copies of receipts and invoices shall be accepted) has been submitted to the Students Council no longer than 14 days after the end of the project or event. In exceptional cases we require a written request containing detailed reasons to be submitted to the Spokesman.

We shall not approve any funding applications for projects that aim to acquire or result in the acquisition of credit points in any way.

Selbstverpflichtung der Antragstellenden gegenüber dem Studierendenrat der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg

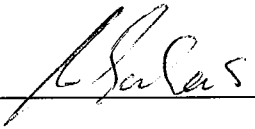
Der Studierendenrat der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg (StuRa OvGU) spricht sich für eine pluralistische und demokratische Gesellschaft aus, in der sich die Individuen frei entfalten, frei ihre Meinung äußern und alle ohne Angst verschieden sein können und sieht es als seine Aufgabe, für eine Gestaltung der Universität und der Gesellschaft in eben diesem Sinne zu sorgen. Daher stellt sich besagtes Gremium gegen jede geäußerte Art von Xenophobie, Rassismus, Sexismus, Antisemitismus, Antiziganismus, Nationalismus, Homophobie und sonstigem menschenverachtenden und diskriminierenden Gedankengut. Darüber hinaus wird jede Form von Gewalt abgelehnt.

Die Antragstellenden verpflichten sich, sicherzustellen, dass das zu fördernde Projekt mit den Werten der freiheitlich demokratischen Grundordnung einhergeht.

Die Antragstellenden bekennen sich zu dieser Selbstverpflichtung. Die Förderung von Projekten ist von ihrer Einhaltung abhängig und kann bei Verstoß oder bei Täuschung über die Absichten der Veranstaltung/des Projektes zurückgezogen bzw. nach bereits getätigter Auszahlung zurückgefordert werden.

Der StuRa OvGU erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit dieser Ausführungen und weist auf die inhärente Dynamik dieser Strukturen hin. Als Ansprechpartner steht er jederzeit zur Verfügung, um eventuelle Ergänzungen und Fragen zu diskutieren.

Ich/Wir, der/die Veranstaltende/n hat/haben die Selbstverpflichtung gelesen und verstanden und versichere/versichern, dass die vom StuRa OvGU zu fördernde Veranstaltung/das zu fördernde dem Inhalt der Selbstverpflichtung nicht widerspricht.

Seehaus, Alexandra	27.03.2013, Magdeburg	
<i>Name, Vorname</i>	<i>Ort, Datum</i>	<i>Unterschrift</i>

Ringvorlesung Kritische Theorie SS 2013

Projektbeschreibung

Die Vorlesungsreihe bietet die Möglichkeit außerhalb des Leistungsbereiches Ansätze und moderne Anwendungsbereiche der Kritischen Theorie vorzustellen und zu diskutieren.

Um möglichst vielen Studierenden auch aus verschiedenen Fachbereichen einen ersten Einblick zu ermöglichen, sind Dozierende eingeladen, welche die Ansätze der Kritischen Theorie nach Max Horkheimer und Theodor W. Adorno aufgreifen und in ihre jeweilig unterschiedlichen Arbeits- bzw. Forschungsbereiche einbinden und weiterentwickeln.

Allgemeines Ziel soll es dabei sein das vorhandene Lehrangebot zu ergänzen, beziehungsweise durch alternative, kritische Perspektiven auf bekannte und neue Themenbereiche zu erweitern und so eine Reflexion des im Studium vermittelten Wissens anzuregen.

Die Vorlesungsreihe für das Sommersemester 2013 soll das im letzten Wintersemester begonnene Projekt einer studentisch organisierten Ringvorlesung zur Kritischen Theorie weiterführen.

Nachdem die erste Veranstaltung auf breite Zustimmung und weitere Nachfrage sowohl bei der Studierendenschaft als auch bei Dozierenden traf, sollen in diesem Semester noch einmal ohne einen bindenden Schwerpunkt Vorträge gehalten werden, die einen einführenden Charakter haben und einen Überblick über die Themenvielfalt liefern.

Eine universitäre Ausbildung, die sich an der Abarbeitung strikter Modulsysteme und stetiger Konkurrenz durch Leistungserbringung orientiert, soll durch dieses Projekt kritisiert werden. Da wir keine Alternative bieten können, möchten wir durch die Ringvorlesung zumindest eine reflektierte und kritische Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Zuständen anregen und fördern. Dazu gehört für uns auch eine Auseinandersetzung mit dem Wissen, das an Universitäten vermittelt wird und damit, wie dies geschieht.

Neben der theoretischen Wissensvermittlung in den konkreten Themenfeldern, ist das Ziel der Veranstaltung demnach auch, am Ende des Semesters zu wissenschaftlichen Arbeitsgruppen, Lesekreisen und mehr Engagement und Einmischung anzuregen.

Die Veranstaltung findet grundsätzlich Mittwoch bzw. Donnerstag in unregelmäßigen Abständen, von 17 bis 19 Uhr, in Gebäude 151 oder in Gebäude 40 statt.

Ringvorlesung Kritische Theorie SS 2013

Termine

Datum	ReferentIn	Thema
.... April	Robert Schäfer (OvGU)	Einführung zum Kritik Begriff
08. Mai	Michael Makropoulos (FU Berlin, TU Chemnitz)	Kulturanalyse nach Walter Benjamin
13. Juni	Tilman Reitz (Uni Jena)	Ästhetische Praxis: Avantgardekunst und politisches Engagement bei Adorno
27. Juni	Alex Demirovic	Probleme der kritischen Gesellschaftstheorie
11. Julie	Martin Hartmann (Uni Luzern)	Sozialphilosophischer Ansatz, oder Kritik zu Neurowissenschaften
.. . September	Rahel Jaeggi (HU Berlin)	Phänomen der Entfremdung, oder Ökonomisierung des Lebens

Kostenplan

Posten	Veranschlagte Kosten in Euro
Anfahrt	170,-
Übernachtung	50,-
Honorar	1190,-
Werbung	100,-
Gesamt	1510,-